

E.C.C. n°3 / 2 décembre 2011 Collez le sujet sur votre copie

☞ Pas d'abréviations.

Utilisez le plus possible le vocabulaire sociologique vu en classe.

I) Connaissances :

- 1) Qu'est-ce que la théorie de l'exploitation chez Karl Marx ? (/2)
- 2) Quels sont les critères qu'utilise Lloyd Warner pour classer la population de Yankee City ? Quel résultat obtient-il ? (/2)
- 3) Qu'est-ce que la tertiarisation de la population active ? Quels en sont les indices dans la nomenclature des P.C.S. ? (/2)
- 4) Quel rôle joue le volume et la structure des capitaux chez Bourdieu ? /2
- 5) Entourez ou rayez : (/2)

Nom du groupe	Effectif en % P.A. en 2009. Entourez la bonne réponse	Entourez la bonne réponse	Rayez le critère intrus
1- Agriculteurs exploitants	2% 5% 10%	Essor / Déclin	Indépendants, haut niveau hiérarchique, secteur primaire, taille de l'entreprise
2- Artisans, Commerçants, Chefs d'entreprise	6,1% 19,1%	Essor / Déclin	Indépendants, salariés, secteur secondaire, secteur tertiaire
3- Cadres et professions intellectuelles supérieures	15,8% 23,8%	Essor / Déclin	Indépendants, salariés, haut niveau hiérarchique, secteur secondaire, secteur tertiaire, taille de l'entreprise
4- Professions intermédiaires	13,8% 23,8%	Essor / Déclin	Indépendants, salariés, haut niveau hiérarchique, secteur secondaire, secteur tertiaire, public/privé
5- Employés	29,5% 39,5%	Essor / Déclin	Salariés, secteur secondaire, secteur tertiaire, public/privé
6- Ouvriers	13% 23% 33%	Essor / Déclin	Indépendants, salariés, secteur primaire, secteur secondaire

II) Compréhension :

- 6) Pourquoi le revenu n'est pas un critère de construction des P.C.S. ? (/2)
- 7) Expliquez comment se recomposent les goûts selon Pierre Bourdieu. (/2)
- 8) À l'aide de 2 exemples de votre choix, montrez que les classes moyennes (petite bourgeoisie) sont animées par ce que Pierre Bourdieu nomme la « bonne volonté culturelle ». (/2)
- 9) Les jugements de goûts sont-ils des jugements de classe ? (réponse §AEI) (/2)
- 10) Expliquez en quoi la vision warnerienne de la société est non conflictuelle. (/2)